

Леворукость или скрытое левшество

Наш ребенок — левша! В обществе сложилось неоднозначное отношение к леворукости, одни считают это серьёзным недостатком, другие — проявлением гениальности. Существование таких крайних точек зрения свидетельствует о малой изученности этого явления. Попробуем разобраться.

Леворукость — это преобладание в развитии и функции левой руки над правой, обычно врожденное. Леворукость может быть скрытой, когда левша научился пользоваться главным образом правой рукой (скрытое левшество).

Причины леворукости

Всему живому присуща асимметрия, и наши парные органы тоже не исключение. Один из них обязательно берет на себя главную роль, а другой подчиняется. Окажется ли правая или левая рука ведущей, зависит от трех факторов: наследственности, воспитания и возможных нарушений, полученных малышом в результате перинатальных осложнений и родовых травм.

Обычно доминирующая рука связана с ведущим полушарием головного мозга, противоположным по отношению к нему: если доминирует правое полушарие, то ведущая рука левая.

В советские времена левшей в повседневной жизни было и не встретить. Ибо тогда переучивали практически всех. Каждый ребенок просто обязан был быть правшой. Теперь подобные ограничения сняты, а само понятие «левшество» значительно расширилось.

— Классическая леворукость встречается у 5% населения. У левшей (так леворуких называют в народе) ведущая всегда левая рука. Они пишут, рисуют, чистят зубы, причесываются только левой рукой. Гораздо больше случаев так называемого скрытого левшества. Это когда ребенок или взрослый какие-то отдельные манипуляции может делать левой рукой. Например, пишет правой рукой, а чернику в лесу собирает левой. Изредка бывает, что человек практически одинаково владеет и левой, и правой руками. Главная проблема скрытого левшества в том, что такие дети зачастую получают проблемы с освоением русского языка, поскольку левшество физиологически связано с развитием речи. До 70% мальчиков и девочек, имеющих сложности с письмом и грамотностью, — это скрытые левши.

Трудности у детей при скрытом левшестве

Назову основные проблемы, хотя у каждого отдельно взятого ребенка они могут проявляться в разной степени:

1. Долго сохраняется побуквенное чтение. Скрытые левши дольше других детей овладевают слитным чтением, есть отставание по темпу чтения. И совсем не потому, что есть проблемы с интеллектом или с ребенком плохо занимаются. Просто левшество тормозит определенные процессы.
2. Качество каллиграфии, то есть почерк, оставляет желать лучшего. Хороший почерк для таких детей — крайне трудная задача.
3. Очень характерно зеркальное письмо. Буквы могут писать в зеркальном отображении, подчеркивают слова справа налево (правши — слева направо), вертикальную черту проводят не сверху вниз, а снизу вверх. Причем в зеркальном написании могут быть не только отдельные буквы, но и слоги, слова, предложения, даже целые тексты. Кстати, гениальный классический левша Леонардо да Винчи писал свои дневники справа налево, якобы для конспирации. Но скорее всего ему так было привычнее.
4. Плохо запоминают заглавные и строчные буквы. Могут долго (вплоть до старших классов) писать свое имя, название города с маленькой буквы.
5. Слитное написание предлогов (например, «всаду цвела сирень» вместо «в саду цвела сирень») и, наоборот, приставку в слове могут воспринять как предлог.
6. Сложности в правописании безударных гласных (так как затруднен подбор однокоренных слов). Часто путают буквы «о» и «а», даже под ударением (например, вместо «мак» могут написать «мок»).
7. Замена букв по сходству написания (например «б» и «д», «ш» и «щ»).
8. Снижение слухоречевой памяти (плохо запоминают стихи), пропуск слов во время диктанта, плохое запоминание дней недели, месяцев, алфавита и даже таблицы умножения.
9. Тяжело дается словообразование (например, детеныш коровы — коровенок, собаки — собачонок, хвост петуха — петушачий).
10. Сложности с изменением слов (например, «братов» вместо «братьев», пять «пнев», а не «пней»). Трудности со склонениями, падежами, спряжениями.

Как определить ведущую руку?

Определять ведущую руку целесообразно в 4-5 лет. Именно в этом возрасте он отдает предпочтение одной из рук.

Интересными являются тестовые задания, разработанные М. Г. Князевой и В. Ю. Вильдавским.

Лучше, чтобы ребёнок не знал, что вы что-то проверяете, поэтому предложите ему позаниматься или поиграть; – это должна быть игра по правилам: взрослый должен сидеть строго напротив ребёнка, а все приспособления, пособия, предметы следует класть перед ребёнком на середину стола, на равном расстоянии от правой и левой руки.

Задание 1. Рисование. Положите перед ребёнком лист бумаги и карандаш. Предложите ему нарисовать то, что он хочет. Не торопите его. После того, как ребёнок закончит рисунок, попросите его нарисовать то же самое другой рукой. В этом задании нужно сравнить качество выполнения рисунков. Во всех заданиях, приведённых ниже, ведущей рукой следует считать ту, которая выполняет более активные действия.

Задание 2. Открывание небольшой коробочки. Ребенку предлагается несколько коробочек, чтобы повторение действий исключило случайность в оценке этого теста. Задание: “Найди фигуру в одной из коробочек”. Ведущей считается та рука, которая открывает и закрывает коробочки. Можно использовать спичечные коробки, пеналы со счётными палочками.

Задание 3. Построить колодец из палочек. Сначала из палочек строится 4-х угольник, а затем выкладываются 2 и 3 ряды.

Задание 4. Игра в мяч. Нужен теннисный мяч, который можно бросать и ловить одной рукой. Мяч кладётся перед ребёнком, и взрослый просит бросить ему мяч. Задание нужно повторить несколько раз. Можно попросить бросить мяч, например в корзину, ведёрко.

Задание 5. Вырезание ножницами по контуру. Можно использовать любую открытку. Учтите, что более активной может быть и та рука, которой ребёнок держит ножницы, и та, которой он держит открытку (ножницы могут быть неподвижны, а открытку ребёнок будет поворачивать, облегчая процесс вырезания). Вы можете получить неверный результат, если форма и размер ножницы не соответствуют руке ребенка. Это задание можно заменить раскладыванием карточек лото. Все карточки (10-15) ребёнок должен взять в одну руку, а другой (это, как правило, ведущая рука) раскладывать карточки. Карточки стопкой нужно положить строго на середину стола перед ребёнком и только после этого ещё раз сформулировать задание: “Возьми все карточки в одну руку, а другой разложи их перед собой”.

Задание 6. Нанизывание пуговиц, бусин на иголку с ниткой или шнурок.

Задание 7. Выполнение вращательных движений. Предложить открыть несколько флаконов, баночек (2-3 шт.) с завинчивающимися крышками.

Задание 8. Развязывание узелков (заранее неплотно завяжите несколько узелков из шнурка средней толщины). Ведущей считается та рука, которая развязывает узел.

Задание 9. Построить из кубиков дом и т.д. Ведущей является рука, которая берёт, укладывает и поправляет кубики. Проанализируйте результаты. Если задания 2-9 ребёнок выполняет левой рукой, а за 1 (рисование) - правой рукой, то это значит, что бытовые действия ребёнок лучше выполняет левой рукой, а графические задания - правой. В этом случае, выбирая руку для письма, следует учесть преимущество правой при выполнении графических навыков.

Исследования французских учёных показали, что 90 % случаев “графические левши” оказываются и бытовыми левшами. Такое же соотношение и у правшей. Но есть дети-амбидекстры и в бытовых, и графических навыках. Такое разнообразие вариантов создает сложности при выборе руки для письма, поэтому, дорогие родители, хочу остановиться на некоторых возможных вариантах. Ярко выраженные бытовые левши, но графические амбидекстры, т.е. одинаково хорошо пишущие и рисующие правой и левой рукой. Как правило - эти дети левши, но дома или в детсаду их переучивали с раннего детства, при рисовании поощряли работу правой рукой. У этих детей процесс обучения письму пойдёт легче, если они будут писать левой рукой, хотя качество может быть неудовлетворительным. Ярко выраженные бытовые правши, но пишут и рисуют левой рукой или одинаково левой и правой.

Если у вашего ребенка леворукость, скрытое левшество, если у него проблемы с освоением навыков чтения и письма, обязательно обращайтесь за помощью к специалистам — логопеду, невропатологу, психологу.

Если ваш ребенок левша, насильно переучивать его нельзя! Однако в дошкольном возрасте рекомендуется «мягкое переучивание». Нужно пробовать перекладывать ложку, карандаш в правую руку ребенка. Если же ребенок упорно перекладывает карандаш или ложку обратно в левую руку, если пользоваться правой рукой для него некомфортно и это замедляет движения, то оставьте все как есть. «Мягкое переучивание» рекомендуется потому, что, к сожалению, до сих пор все методики обучения грамоте построены на письме правой рукой. Праворукому будет просто легче учиться в школе.

Грубое, насильственное переучивание не проходит бесследно для психики ребенка (учтите, что при смене руки меняется и вся функциональная деятельность головного мозга). Оно может привести к заиканию,

неврологическим проявлениям, нарушению сна, негативизму, поведенческим проблемам.